

WINTERSEMESTER 2021/22
AM SELMA STERN ZENTRUM FÜR JÜDISCHE STUDIEN

RINGVORLESUNG

GERBROCHENE TRADITIONEN?

JÜDISCHE LITERATUR PHILOSOPHIE UND MUSIK IM NS- DEUTSCHLAND

In einer Kooperation des **Selma Stern Zentrums für Jüdische Studien Berlin-Brandenburg** mit dem **Axel Springer-Lehrstuhl für deutsch-jüdische Literatur- und Kulturgeschichte, Exil und Migration** der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt/Oder, dem **Lehrstuhl für Geschichte der jüdischen Musik** der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar, dem **Buber-Rosenzweig-Institut für jüdische Geistes- und Kulturgeschichte der Moderne und Gegenwart** an der Goethe-Universität Frankfurt/Main

KONZEPTION UND ORGANISATION:
Prof. Dr. **K. Schoor** Frankfurt/Oder
Prof. Dr. **J. Nemtsov** Weimar
Prof. Dr. **Ch. Wiese** Frankfurt/Main
D. M. Krüger Frankfurt/Oder

ORT: **Humboldt-Universität zu Berlin**
10099 Berlin, Unter den Linden 6, Hörsaal 2094
ONLINE: YouTube: **Selma Stern Zentrum**
ZEIT: **18.15 – 19.45 Uhr**
KONTAKT: info@selma-stern-zentrum.de

Eine Veranstaltung zum Festjahr 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland

VERANSTALTER



FÖRDERER



RINGVORLESUNG

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN, UNTER DEN LINDEN 6, HÖRSAAL 2094 18.15 – 19.45 UHR

11. NOVEMBER 2021

Prof. Dr. **STEFAN BRAESE** Aachen
Von Brüchen und Kontinuen. Der Jazz und
seine Kritiker vor und nach 1933
Moderation Prof. Dr. K. Schoor

18. NOVEMBER 2021

PD Dr. **PHILIPP VON WUSSOW** Frankfurt/Main
Julius Guttman und Leo Strauss: Das Problem
der deutsch-jüdischen Philosophie im
Nationalsozialismus
Moderation Prof. Dr. Ch. Wiese

25. NOVEMBER 2021

Prof. Dr. **YVONNE WASSERLOOS** Rostock
Kontinuität versus Verbot? Felix Mendelssohn
Bartholdy im kulturellen Gedächtnis
1933 – 1945
Moderation Prof. Dr. J. Nemtsov

2. DEZEMBER 2021

Prof. Dr. **IRMELA VON DER LÜHE** Berlin
Erzählen als Bewahren. Literarische Tradition
und politische Analyse im Werk von Charlotte
und Martin Beradt
Moderation Prof. Dr. K. Schoor

9. DEZEMBER 2021

Prof. Dr. **CARSTEN SCHAPKOW** Norman, Oklahoma
Spinoza-Rezeption im Jüdischen Kulturkreis
im NS-Deutschland
Moderation Prof. Dr. Ch. Wiese

16. DEZEMBER 2021

Prof. Dr. **HANS OTTO HORCH** Aachen
Ungebrochene Traditionen. Ludwig Strauß als
Sonderfall
Moderation Prof. Dr. K. Schoor

ACHTUNG Aufgrund der Höchstzahlen für die Belegung
von Veranstaltungsräumen ist eine Teilnahme an
der Ringvorlesung in Präsenz nur nach bestätigter
Anmeldung möglich.

KONTAKT info@selma-stern-zentrum.de

6. JANUAR 2022

Prof. Dr. **IRIS HERMANN** Bamberg
Zerbrochene Traditionen? Jüdische Lyrik im Ange-
sicht der Verfolgung in Deutschland nach 1933
Moderation Prof. Dr. K. Schoor

13. JANUAR 2022

Dr. **TOBIAS REICHARD** München
Zwischen ‚Insel‘ und ‚Ghetto‘. Aspekte
jüdischen Musiklebens in München während
der NS-Zeit
Moderation Prof. Dr. J. Nemtsov

20. JANUAR 2022

Dr. **CAROLINE JESSEN** Leipzig
Misreadings? Stefan George und die deutsch-
jüdische Literatur im Nazi-Deutschland
Moderation Prof. Dr. Ch. Wiese

ACHTUNG: Diese Vorlesung findet im Hörsaal
2002 statt!

27. JANUAR 2022

JUDITH MÜLLER Basel
Rezeption hebräischer Literatur im jüdischen
Kulturkreis in NS-Deutschland
Moderation Prof. Dr. K. Schoor

3. FEBRUAR 2022

Prof. Dr. **THOMAS MEYER** München
„Offenbarung und Volkstum“ – Zu Alexander
Altmanns jüdischer Theologie 1933 – 1938
Moderation Prof. Dr. Ch. Wiese

10. FEBRUAR 2022

Dr. **INNA KLAUSE** Weimar
Jüdische Musiktraditionen im Kontext der
Musikausübung in NS-Konzentrationslagern
Moderation Prof. Dr. J. Nemtsov

ONLINE Die gesamte Ringvorlesung wird auch online
übertragen:

ZOOM-LINK <https://hu-berlin.zoom.us/join>

MEETING-ID 654 0820 8921

PASSWORT 278021

und wird auch später noch bei

YouTube: Selma Stern Zentrum sehbar sein.